



La Voce di Rita)))

Periodico di Cultura, Assistenza e Volontariato a cura della Associazione Onlus "La Voce di Rita" Giottoli

Anno 3° n. 3 - novembre 2008 - distribuzione gratuita

IL RIFLESSO DELLA SOLIDARIETÀ NOSTRO DONO AL "BAMBINO GESÙ"

Il 18 settembre 2008, presso l'Aula Magna dell'Ospedale Pediatrico Bambino Gesù, si svolta la conferenza stampa di presentazione della nuova iniziativa Istituzionale dell'Ente Ospedale Pediatrico Bambino Gesù.

DAI UN FUTURO AL FUTURO

La nostra Associazione ha partecipato con una congrua donazione in nome di "RITA". Ci auguriamo che il nostro generoso gesto sia la goccia che farà traboccare il vaso della generosità di tutti.

Non una singola iniziativa, ma una campagna ombrello cui confluiranno tutte le attività no profit dell'Ente, e i relativi progetti di crescita. Un pay off per dare alla speranza, contribuire a dare una vita migliore a migliaia di bambini che si rivolgono ogni anno con fiducia alle Strutture del Bambino Gesù.

Un'occasione importante nella quale è stato presentato lo spot istituzionale dell'Ente realizzato da TBWA Italia e prodotto dalla FrontLine Film, con la regia di Sergio Rubini, le musiche di Lucio Dalla, la Direzione della Fotografia Gian Filippo Corticelli.

Tutti, al fianco dell'Ospedale Pediatrico Bambino Gesù, no profit. Diversi i progetti presentati nella Conferenza Stampa. Progetti sostenuti da prestigiose realtà che hanno inteso met-

tersi al fianco dell'Ente Pediatrico Bambino Gesù dei suoi rilevanti obiettivi di crescita. L'extraordinaria iniziativa organizzata dalla Dr.ssa Cynthia Russo, sono intervenuti:

Prof. **Giuseppe Profitti**, Presidente dell'Ospedale Pediatrico Bambino Gesù, il Dott. **Antonio Tagliaferri**, Direttore dei Giochi e Direttore per le Strategie dell'AAMS, Dott. **Giampiero Servetti**, Vice Presidente Confar-

tiato Imprese Telematiche, **Gian Filippo Corticelli**, Direttore della Fotografia

relativa al Dr. **Carlo Cicolani** in rappresentanza di **GROUPAMA Assicurazioni** e il Presidente della

la **Nostra Associazione "LA VOCE DI RITA" Onlus**, **Cristiana Giottoli**, con il Vostro e Nostro contributo, quali benefattori. Orgogliosi di quanto realizzato.

Cristiana Giottoli

RACCOLTA FONDI

I fondi raccolti saranno devoluti per l'acquisto di attrezzature da donare ad un ospedale e per doni ai bambini del carcere femminile di Rebibbia.

PENSIAMO AL FUTURO

Per noi adesso inizia un lavoro difficile, consolidare la nostra Onlus per farla durare nel tempo e nella solidarietà.

Il male passa un poco alla volta, non si può moltiplicare un solo attimo, può diventare voragine.

Le stelle ci guardano e noi siamo fieri dei nostri propositi. Avrete appreso da noi, dai mezzi di comunicazione, dal passa parola, il nostro ben fatto; vogliamo continuare le opere intraprese.

L'edificio è in mezzo ad un incrocio, speriamo qualcuno passi e si fermi a guardarlo, aprendo il suo cuore e la sua generosità.

Scriviamo in una lingua d'amore che ci fa sentire liberi e felici.

Non vogliamo che il male passi ferendo e uccidendo, ma curarlo e prevenirlo.

"Chiudere gli occhi e credere di non essere visti è un gioco da bambini" lo ripeteva sempre Rita. Aveva ragione!!

Vogliamo sentire il Vostro calore, per farci apprezzare e creare fiducia. Grazie.

LVR

La Voce di Rita Onlus
Piazza dei Navigatori, 23 - 00147 Roma
Tel.: 06/51606084
c/c postale 70449996
c/c bancario IBAN
IT58R0351203203000000002754
Cod. Fiscale 97405480589 valido per
il 5 per mille sulla dichiarazione dei redditi

ANGOLO POETICO

Guardo lo splendore del sole, la nostalgia della luna
l'infinito delle stelle, l'immensità del mare
la saggezza dei monti, le tenebre delle nuvole,
vedo la fine, è buio.

Guardo la perfezione dell'uomo,
la maestà del leone, la possanza dell'elefante
la laboriosità della formica, il serpente traditore
l'insetto molesto, scorre il mondo,
nulla vale, è buio.

Sento la necessità dell'aria,
il respiro del Creato, il male mozzafiato,
la vita serena, l'esaltazione della nascita.

Crolla la vita feconda, tutta un'onda
verso la fine..... è buio!!

VEDRÒ LA LUCE...!!!

A. Poli



Nella foto da sinistra Eleonora Talli, Dr. Carlo Cicolani, Prof. Giuseppe Profitti, Dr. Enzo Talli, Dott. Orazio De Lellis, Cristiana Giottoli, Anna Polimanti.

MAL D'AFRICA

Cos'è il mal d'Africa? Credo sia nostalgia di un posto dove tale, allegro nonostante tutto; persone che donare un sorriso a dei bambini orfani, l'espressione del sorriso ai massimi livelli, di trasmetterti sentimenti attraverso un insegnante a guarire dal suo dolore, ve si riferisce stessi a 360; e dove puoi scendere il loro fisico a volte sgraziato, ma sempre permettendole di tornare a svolgere il suo lavoro fondamentale per la famiglia, dove dai libero sfogo a tutte le tue idee, in Africa si riscopre il valore del sorriso di tanti bambini, mi ha permesso di vivere l'Africa in tutti i suoi aspetti, zialit, anche quelle nascoste. Questa fiducia, del saluto, della stretta di mano, e di provare il dolore per la sofferenza che ho maturato trova un riscontro nel valore di un paesaggio incontaminato, e di un panorama che non ha limiti, di un cielo che sembra piú cielo... po, nel suo entusiasmo di vivere aiutando la gente di una terra che ti lascia scoprire anche che la gente ha i suoi vizi, ti lascia essere, quindi ti mette in condizione di offrire patologie che da noi non esistono, o sono rare, ma che affiorano per riprendere il filo di un discorso interrotto, per proseguire un lavoro quasi fisico al solo pensiero di essere un pensiero paradossale, ma credo che non per aiutare ancora e sarà cosí facile sentir il bisogno. nuovo allontanato migliaia di chilometri da Africa, in realt , sia mal d'Europa.



Mario Penzo con Sorella Letizia e Imani (Localit  ILULA - IRINGA - Tanzania)



Villaggio IKUWALA (Tanzania), bimbi al gioco

RISCOPIRIRE I VALORI

Da tempo si parla di crisi dei valori. Ci riferiamo alle soglie del Terzo Millennio, la nostra societ  e noi cittadini spesso siamo pieni di problemi e di grandi interrogazioni, come possiamo frenare il degrado delle coscienze, nonch  la povert ? Un ruolo centrale si deve attribuire ad ogni livello fare scelte che abbiano effetti e affetti, dimostrando coerenza, non egoismo. La gente oggi non crede pi  a nulla, bisogna ricercare con coraggio anche i modi diversi e nuovi ma stabilendo la propria responsabilit , non ha pi  spirito di tolleranza, rinuncia al credo della propria religione, alle ideologie del proprio partito, ai principi sociali indispensabili per il bene solo la propria squadra del cuore e le cose effimere del mondo. Domina la sfiducia e vediamo in tutto un affare poco pulito, o strumento per gli altri, e non tentiamo di capire cosa possiamo fare per incidere e cambiare. Donare un fiore, gioire per un bimbo che nasce, accarezzare un anziano, la base per ricominciare ad amare il prossimo. Per questo, tutte le politiche e le attivit , devono tenere conto dell'ambiente, della scuola e del lavoro, cardini indiscussi per ogni attivit .

**I PRINCIPI GUIDANO IL FUTURO!!!
SCRIVETE O TELEFONATE PER UNA
VOSTRA TESTIMONIANZA**

Giuliano Giottoli

“VIOLENZA SUI MINORI: PROBLEMATICHE ATTUALI”

Convegno “Violenza sui minori: problematiche attuali”, con la partecipazione di magistrati, avvocati, medici, psicologi, che hanno trattato vari aspetti della violenza minorile. Relatori: Dott.ssa Daniela Di Renzo, Avv. Gianluca Marchionne, Dott. Calogero Rodofili, Dott.ssa Lia Viola Catalano, Dott. Piero Viscardi, Prof. Roberto Iannone, Moderatore Sandro Iadanza. Al termine un concerto del Maestro Marco Pezzetta insieme ad un suo alunno Iacopo.



Presidenza Convegno (Fotografia di Mauro Lausdei)

UNA INIZIATIVA CHE VORREMMO INCORAGGIATA



Il Maestro Marco Pezzetta suona insieme ad un suo alunno Jacopo Lucernoni durante un concerto presso la nostra Associazione



SIUE il Gruppo Musicale SUZUKI Orchestra d'Archi dell'Università dello Stato dell'Illinois, Direttore d'Orchestra Allison Woarmer



Riccardo De Lellis (alunno del Maestro Marco Pezzetta) durante il Saggio del 13 giugno 2008

Ø ormai acquisito da secoli il valore della musica e l'importanza da essa rivestita nell'educazione e nella formazione dell'individuo, specie nei ragazzi. La musica trasmette ai bambini ritmo e facilita l'apprendimento. La musica pu essere d'aiuto e supporto al ricovero ospedaliero unitamente alla cura clinica.

La musica riduce lo stress, aiuta la promozione di questa iniziativa il Maestro Marco Pezzetta, che proprio per dimostrare la sua particolare attenzione verso questi suoi alunni e gruppi musicali. Al fine di contribuire a tali esperienze, organizza numerosi concerti e saggi. È stato istituito presso la nostra ONLUS un punto d'ascolto per apprezzare e ascoltare la musica lirica e leggera, tenendo conto di portare quest'arte alle più alte vette nelle nostre possibilità.

Promotore di questa iniziativa il Maestro Marco Pezzetta, che proprio per dimostrare la sua particolare attenzione verso questi suoi alunni e gruppi musicali. Al fine di contribuire a tali esperienze, organizza numerosi concerti e saggi.

VI ASPETTIAMO!!!

Cristiana Giottoli

CONOSCI IL TUO UDITO?

Come funziona l'udito? Il suono è un fenomeno fisico che crea un'onda sonora. L'orecchio coglie il segnale, lo traduce in vibrazioni e poi in impulsi nervosi che arrivano al cervello, dove vengono interpretati i suoni. Il mal funzionamento di una o più parti di questo complesso sistema causa problemi all'udito.

Perché l'udito diminuisce? Le cause sono diverse. La più comune è naturale e dipende dal fatto che, come la vista, si indebolisce nel tempo. Altre cause sono l'esposizione ai rumori forti, l'ereditarietà, le infezioni virali o infettive, l'abuso di farmaci.

Ogni perdita uditiva è diversa da persona a persona perché le componenti dell'udito non sono le stesse.

La perdita uditiva è un rischio? Sì, perché il cervello perde la capacità di trattare i segnali e comprenderli. Non solo: capire e dare risposte sbagliate può generare disagio. L'imbarazzo nel chiedere di ripetere una frase e il timore di essere derisi possono provocare ansia e instabilità, portando all'isolamento e al distacco verso gli altri.

Qual'è la soluzione? Spesso la soluzione può essere l'applicazione di un apparecchio acustico. Le moderne tecnologie rendono disponibili apparecchi che correggono le perdite uditive di ogni livello amplificando solo i suoni utili per la comprensione e riducendo quelli fastidiosi. Inoltre sono molto piccoli, discreti e invisibili.

Che aiuto offre un centro acustico? Un Centro Acustico offre le migliori soluzioni ai problemi di udito, grazie all'assistenza di audioprotesisti qualificati e alla disponibilità delle più avanzate tecnologie.

ARCHITETTURA NELL'EDILIZIA

Arch. Luciano Luminelli

Una delle massime dell'architettura moderna è: "La rappresentazione progettuale in architettura non è altro che l'idea dell'architetto di fornire armonia tra forme e spazi in risposta al bisogno dell'uomo."

Citazione del massimo esponente dell'architettura moderna, lo svizzero Jean Pierre Scharoun, meglio conosciuto con lo pseudonimo Le Corbusier, architetto scomparso nel 1965 ma che fino ad allora ha tradotto l'idea di una abitativa, rappresentativa e monumentale in forme di pura architettura. Oggi possiamo riconoscere nell'architettura delle ultime generazioni impianti e generati meno significativi del passato, fatti di forme e spazi per alcuni grandi maestri del secolo, come il nostro Piano, lo spagnolo Santiago Calatrava, l'americano Richard Meier e pochi altri che ricercano la loro massima espressione progettuale in impianti architettonici di impronta scenografica monumentale.

Questo dovrebbe comunque scagionarli se pensano a Michelangelo, Bernini, Bramante, Brunelleschi e di tutti gli artisti di quell'irripetibile periodo che ha dato il suo contributo al Rinascimento: ma questa è un'altra storia. Un esempio che potremmo chiamare "architettura" nell'edilizia, di architetti protagonisti del passato, soprattutto nella capitale, dal 1925 al 1940 circa.

Due nomi su tutti che vorrei portare a conoscenza dei non addetti ai lavori, sono quelli dell'architetto Sabatini e dell'architetto Vannoni, i due massimi esponenti del "barocco" romano. Riflettendo sui teatri di tutti gli architetti del secolo, da quelli di mezzo secolo, ma della quale molti non sanno nulla. Su tutti i quartieri della Garbatella sud di Roma, di Città Giardino nell'area Tiburtina, tanto per citarne qualcuna, sono sempre presenti architettura e aggregazione sociale e urbanistica ed urbanistiche.

ma ripetute. E da qualche tempo, invece, che si tende a prestare minore attenzione verso gli impianti architettonici con punti d'incontro che uniscono la gente e avvicinano al confronto.

Che ci sia dunque una maggiore attenzione da parte di noi tecnici ma anche una maggiore sensibilità degli organi competenti ad incentivare la coesione tra la gente che nei insediamenti edilizi potrebbe trovare spazi ed occasioni ideali per una maggiore aggregazione e diventare riferimento primario per incontri assembleari condominiali o di quartiere, aree di lettura, sale di proiezione, ludoteche per bambini e tutti gli attività non di taglio dopolavoristico che si sono comuncate tanto ha dato nei primi anni cinquanta e che ancora in molti ricordano. Che sia dunque un vero e proprio progetto di strutture all'avanguardia con tutti i crismi delle nuove progettualità e tipologie del chiosco o del capannone posticcio e precario delle aree in disuso ed abbandonate delle periferie suburbane o ancor peggio degli ormai infrazionatissimi centri commerciali.

Pensando ad un vero polo di riferimento in aree condominiali curate come se gestite da enti privati e concepito dalle imprese consortili e dalle strutture da contemplare delle progettazioni di massima e non come avviene, il più delle volte, con le costruzioni di risulta, buone solo per sale nobilitate e ghettizzate nei locali periferici.

Oggi, o forse più precisamente negli anni 50 e primi anni 60, non abbiamo avuto più forse sentito il bisogno, di queste tipologie di progettazioni favorendo purtroppo quel tipo di edilizia ad alta densità di popolazione, un esempio su tutti a Roma sono i palazzoni alti e piani delle grandi arterie di Via Tiburtina, Viale Marconi, Via Prenestina, Via Tiburtina, tanto per citarne qualcuna, aree ghettizzate senza anima.

Magari un altro sottolineato che volentieri per economiche molte volte prendono il

SPORT

FEDERAZIONE ITALIANA BOCCE

LE ATTIVITÀ
DELL'ASSOCIAZIONE

DAL 22 MARZO 2006 - Inizio consegna prodotti alimentari ai meno abbienti. Assistenza ai cittadini in difficoltà nei vari settori, con annesso sportello per i bisogni.

29 SETTEMBRE/6 OTTOBRE 2007 si svolto Torneo di calcio Memorial Rita Giottoli

10 NOVEMBRE 2007 - Convegno Violenza sui minori: problematiche attuali con la partecipazione di magistrati, avvocati, medici e psicologi che hanno trattato i vari aspetti della violenza minorile.

28 OTTOBRE 2007 - Master Cross Campionato Nazionale Vigili del Fuoco

10 FEBBRAIO 2008 - Gara Regionale a coppie Circolo Bocciofilo Decima inaugurazione servizi per i disabili

16 MARZO 2008 - Master Trofeo Tennis Oggi

18 SETTEMBRE 2008 - Donazione Ospedale Pediatrico Bambino Gesù, durante la Conferenza Stampa per la nuova campagna istituzionale Dal Futuro al Futuro

CI PROPONIAMO

Un progetto in Africa
Befana ai bambini di Rebibbia
2;?Memorial Rita Giottoli
28/12/2008

RINGRAZIAMO, COME SEMPRE,
LA VOSTRA GENEROSITÀ

- ¥ Maestro Ardito Schiano (donazione di un quadro)
- ¥ Groupama Assicurazioni Il Personale tutto
- ¥ Credito Artigiano Agenzia 3 Dott. Anz Paolo - D.ssa Patrizia Brunel (ex direttrice)
- ¥ D.ssa Cynthia Russo Responsabile Fundraising dell-Ospedale Pediatrico del Bambino Gesù
- ¥ Profumeria LANZA Dr. Eduardo Lanza

LA VOCE DI RITA

C.F.: 97405480589

anno 3° n. 3 - novembre 2008

Autorizz. Trib. di Roma n. 496/06 del 29/12/2006

Direttore Responsabile:

VINCENZO ANZIDEI

Comitato di Redazione:

Cristiana Giottoli - Orazio De Lellis

Luca Lo Bosco - Enzo Talli

Anna Giottoli - Antonio Donatiello

Direzione-Redazione-Amministratore:

Piazza dei Navigatori, 23 - 00147 ROMA

Tel. 06.51.60.60.84 - c/c postale 70449996

www.lavocedirita.it - giottoli@tiscali.it

Stampa: Rotostampa Group S.r.l. - Roma - Tel.

CIRCOLO BOCCIOFILO DI DECIMA

Il 10 Febbraio 2008 presso il Circolo Bocciofilo di Decima si sono svolte le Gare Regionali a coppie in quell'occasione sono stati inaugurati i servizi igienici per i disabili.

Hanno presenziato la manifestazione il Com. Reg. Enzo Foschi, Cons. Municipale Vincenzo Del Poggetto, il Presidente del Circolo Bocciofilo di Decima, il Presidente della Onlus C



MASTER TROFEO TENNIS OGGI 2008

Il 16 marzo 2008 si' svolto presso il Circolo Tennis "La Casetta Bianca" il Master Trofeo Tennis Oggi, cui hanno partecipato i migliori atleti dei circoli appartenenti al PIAZZA LAZIO 7 (under 8, under 12, under 16, maschile e femminile).

L'Associazione La Voce di Rita ha patrocinato l'evento, premiando i giovani atleti e il Presidente del Circolo Massimo Passalacqua.

Il Coordinatore del torneo è Annunziato Pedà, con la collaborazione di alcuni maestri dei circoli di tennis di Roma e il sostegno del maestro Luca De Lellis.



Le foto rappresentano alcuni momenti della premiazione



PAROLA AI GIOVANI

In questi ultimi giorni i giovani di tutte le città e di molte scuole, si sono uniti per protestare contro la riforma Gelmini.

La prima manifestazione non è stata tranquilla, è finita infatti in rissa, molti ragazzi sono rimasti feriti, addirittura ragazze, in televisione hanno fatto vedere dei filmati della prima manifestazione, dove si è visto una schiera di giovani incappucciati, con spranghe di ferro, che hanno bloccato i manifestanti, dunque non aspettavano altro che creare disordine. Dalla finanziaria triennale sono stati tolti quindi inutili dire per colpa, di certe università dei soldi per poter coprire altre spese, di un determinato schieramento, che non è giusto!!? Ho diciassette anni e non ho il diritto a far male al prossimo, mi preparo alla vita. Scusate. È un'opinione personale.

Il fatto grave è che questa manifestazione per protestare contro la riforma si è trasformata in uno scontro politico... purtroppo. In piazza c'erano ragazzi di tutti i partiti poli-

tici e non, d'accordo sul fatto che questa riforma non era appropriata, quindi non giustissimo che molti insegnanti perdano il posto di lavoro, che le tasse dell'università si debbano pagare il doppio, che alle elementari si torni all'antico.

Insomma genitori, insegnanti, bambini, ragazzi hanno manifestato insieme contro la Gelmini, a torto o ragione.

Gli studenti di molte scuole hanno deciso per l'occupazione o l'auto-gestione degli istituti. La riforma ormai passata per cui da dire una manifestazione come quella del 29 ottobre 2008 non si vedeva dal '68, ovvero da quarant'anni, il che significa che davvero questa legge non è gradita dalla popolazione giovanile. Il 30 ottobre 2008 invece, c'è stato lo scioglimento della manifestazione e tutta la gente ha manifestato ancora una volta ma in modo pacifico rispetto alla manifestazione del giorno precedente.

Questo il sistema di protestare, non occupando le scuole, perché le persone che lo fanno hanno la minima voglia di studiare, ma solo per perdere qualche giorno di scuola, invece altri giovani pensano al proprio futuro e molti genitori sono preoccupati per l'avvenire dei propri figli.

Dalla finanziaria triennale sono stati tolti quindi inutili dire per colpa, di certe università dei soldi per poter coprire altre spese, di un determinato schieramento, che non è giusto!!? Ho diciassette anni e non ho il diritto a far male al prossimo, mi preparo alla vita. Scusate. È un'opinione personale.

Ely (IV superiore cineTV)